



IN DIRETTA TRA 01:55

Digital Live Talk

"Il rigore e la meraviglia della scienza in una performance live, più pop di una conferenza, più seria di uno show, più divertente di quanto credi."

Il Digital Live Talk (DLT) è un format divulgativo pensato per integrare i contenuti sviluppati in questi anni da TAXI1729 con le opportunità di divulgazione attraverso il web. Un nuovo modo di fare divulgazione scientifica progettato per creare interazioni coinvolgenti con il pubblico tramite una **piattaforma esclusiva**.

"Abbiamo passato gli ultimi trecento anni a superare i nostri limiti fisici: abbiamo case illuminate, riscaldate, raffreddate, viaggiamo per lunghe distanze in tempi brevissimi [...]"

Cosa abbiamo fatto invece per superare i nostri limiti cognitivi?

I limiti cognitivi sono la nuova frontiera della scienza.

La buona notizia è che abbiamo fatto grossi passi avanti nel descriverli."

– Dan Ariely

I Digital Live Talk di TAXI1729 esplorano questi **limiti cognitivi**, cioè i meccanismi che ci guidano nel fare scelte. Non siamo tanto razionali, come invece ci piace pensare, quando si tratta di prendere decisioni. Però i nostri comportamenti non sono né casuali né insensati, anzi sono sistematici e prevedibili: **facciamo tutti lo stesso tipo di errori**. Conoscere questi errori può aiutarci a capire qualcosa in più su come siamo fatti.

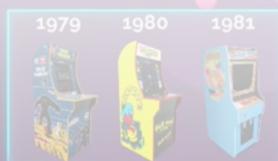
C'ERA UNA VOLTA... PONG

IN POCHE PAROLE

È il 1972, esce Pong, uno dei primi **videogiochi** di successo, prodotto dalla società Atari. Ed è solo l'inizio.

L'evoluzione della tecnologia ha permesso di creare videogiochi più complessi e realistici, l'avvento di internet ha cambiato le modalità di distribuzione, l'incontro con il **gambling** lo ha arricchito di ingredienti **potenzialmente pericolosi**.

Nel corso dell'evento verranno illustrate le principali analogie e le principali differenze tra le dinamiche dei videogiochi e quelle del mondo del gioco d'azzardo. Dinamiche che portano, soprattutto i più giovani, a usare il denaro come strumento di gioco.



Evento IN STREAMING

REGIA

La regia dell'evento sarà gestita direttamente da TAXI1729. Grazie alla presenza di tre diverse telecamere, microfoni e luci professionali, mixer audio e video, abbiamo la possibilità di ricreare un'esperienza del tutto simile a quella di una **piccola trasmissione televisiva**. Durante lo streaming si alterneranno ospiti e relatori, e eventuali messaggi registrati, all'interno di una piattaforma visivamente accattivante e **altamente personalizzabile** con il brand e i colori dei clienti. Verrà stabilita di comune accordo la scaletta dell'evento e nei giorni precedenti all'evento saranno eseguite le prove tecniche con i relatori.

ACCEDERE ALLA DIRETTA

L'esperienza utente è molto semplice: TAXI1729 si occuperà di creare una **pagina web dedicata** e l'utente potrà avviare la diretta streaming cliccando semplicemente sul tasto PLAY senza bisogno di registrarsi, inserire username e password, o scaricare applicazioni. Se l'utente prova ad avviare la diretta troppo presto, un messaggio lo avvisa di quanti giorni e ore mancano all'inizio dell'evento, dandogli la possibilità di **impostare un promemoria** che glielo ricordi a tempo debito.



Evento IN STREAMING

MESSAGGI DAL PUBBLICO

Sotto al riquadro della diretta è presente un modulo attraverso il quale **chiunque segue la diretta** può, anche più volte, inserire un nome e un messaggio: un apprezzamento o una critica, una domanda per l'esperto, una particolare richiesta, ecc. In alternativa, possono essere inviati messaggi tramite i nostri canali social (Whatsapp, Facebook, Instagram) Tutti i messaggi ricevuti verranno moderati in tempo reale dalla redazione di TAXI1729 e in alcuni casi letti in diretta.

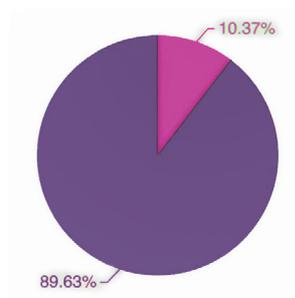
The screenshot shows a form titled 'Messaggi' with the instruction 'Per interagire con noi nell'arco della diretta scrivici nel form qui sotto.' It contains two input fields: 'Nome' and 'Messaggio'. Below the fields is a purple button labeled 'Invia Messaggio'.

ESPERIMENTI

L'intervento del relatore è cadenzato da una serie di esperimenti condotti con il pubblico (domande a risposta chiusa).

I **risultati degli esperimenti** vengono mostrati e commentati durante la diretta. I grafici che rappresentano il voto delle persone si animano e si compongono in tempo reale, prestandosi a una avvincente presentazione in stile telecronaca.

The screenshot shows two poll questions. 'Sondaggio 1' asks 'Aspetta! Compila il questionario qui sotto solo quando te lo diremo durante la diretta.' with options: 'contee meno popolose', 'contee più popolose', and 'indifferente'. 'Sondaggio 2' asks 'Aspetta! Compila il questionario qui sotto solo quando te lo diremo durante la diretta.' with options: 'accusa' and 'difesa'. Both polls have a purple 'Invia Risposta' button.



VALUTAZIONE

Al termine della diretta, viene chiesto alle persone di giudicare l'evento con un voto da 1 a 5 e, per chi ne avesse voglia, anche di lasciare un commento più strutturato.

Questo permette di avere **feedback immediati** sul gradimento alla fine dell'evento, insieme ai dati sulle visualizzazioni.

The screenshot shows a form titled 'Alla fine della diretta...' with the instruction '... facci sapere la tua opinione.' It asks 'Come valuti l'evento a cui hai appena partecipato?' and features a five-star rating system. Below the stars is a text input field for 'Se vuoi lascia un commento' and a purple 'Invia Valutazione' button.

Scheda TECNICA

DURATA

I DLT hanno una durata di **60 minuti circa**, modulabili in base alle esigenze del cliente.

PARTECIPANTI

Alla luce della nostra esperienza, e tenendo conto dei vincoli tecnici di accesso alla piattaforma, consideriamo ottimale un pubblico di **circa 300 partecipanti** (ma comunque non superiore a 500). Se si prevede un numero di partecipanti superiore, sarà nostra cura preparare un preventivo ad hoc, o organizzare un secondo DLT in base alle esigenze della committenza.

Per poter partecipare attivamente agli esperimenti online, ogni spettatore deve disporre di un device provvisto di connessione internet: pc, smartphone, tablet, ecc.

RELATORI

Durante il DLT si possono alternare **fino a tre relatori** in diretta: un moderatore scelto dalla committenza, i saluti istituzionali di una figura apicale (che possono anche essere registrati) e un divulgatore di TAXI1729. Per mantenere alta l'attenzione del pubblico, si prevede di alternare gli interventi secondo una **scaletta concordata prima** con tempi e argomenti prestabiliti, in modo da garantire una perfetta interazione ed evitare tempi morti e sovrapposizioni.

